

# 2025年度 愛知芸大公開実技模試

## 冬期講習

10/17 金  
受付開始

入試まで残り2ヵ月というこの時期に、弱点となっている課題に対して徹底的に指導します。

## 直前講習

12/23 火  
受付開始

各美術系大学別に目標を定めた課題を連続的に出題し、確実な実技力の完成をめざします。

冬期講習・直前講習についての詳細は、美術研究所 名古屋校 Web サイトで順次公開します。ご確認ください。

## 2025年度入試 合格人数実績

この合格実績は、2025年度入試における河合塾グループ関連法人の生徒の合格状況についてまとめたものです。各大学の合格者数は、河合塾グループ関連法人の在籍者および講習受講生の集計であり、公開模試のみの受験生は含まれていません。ただし、一人で複数の大学・学部・学科に合格した場合は、それぞれに合格者として計上しています。(繰上げ合格を含む。)河合塾では「補欠」は合格に含まれません。合格者のみ的人数です。※2025年度合格実績を Web サイト・案内書・チラシ等で公表している予備校の中で、河合塾調べ。

<b>東京藝大</b> 36名	<b>愛知芸大</b> 47名	<b>武蔵野美大</b> 237名	<b>多摩美大</b> 213名	<b>金沢美大</b> 37名
日本画 .....5名	油画 .....16名	油絵/グラフィックアート .....28名	油画/版画 .....24名	広島市立大 .....9名
油画 .....4名	日本画 .....4名	日本画 .....4名	日本画 .....4名	京都市立芸術大 .....6名
彫刻 .....2名	彫刻 .....5名	彫刻 .....5名	彫刻 .....13名	名古屋市立大(芸工) 30名
デザイン .....2名	デザイン .....7名	視覚伝達D .....25名	工芸 .....5名	静岡文化芸大 .....18名
工芸 .....4名	メディア映像 .....7名	工芸工業D .....11名	グラフィックD .....43名	東京造形大 .....72名
<b>建築</b> .....6名	陶磁 .....4名	空間演出D .....23名	生産D .....13名	名古屋芸大 .....58名
2年連続全国1位*	芸術学 .....4名	建築 .....30名	建築・環境D .....38名	名古屋造形大 .....52名
<b>芸術学</b> .....9名		基礎D .....28名	情報D .....17名	京都芸術大 .....14名
2年連続全国1位*		芸術文化 .....21名	芸術学 .....18名	
先端芸術表現 .....4名		デザイン情報 .....30名	統合デザイン .....34名	
		映像 .....16名	演劇舞踊D .....4名	
		クリエイティブバージョン .....16名		



10月実施

10/18 土

油画一次  
日本画一次  
彫刻・素描  
デザイン・描写  
メディア映像・描写

受付期間

9/3(水)12:00~10/8(水)23:59

11月実施

11/8 土・9 日

油画二次  
日本画二次  
彫刻・塑造  
デザイン・構成  
メディア映像・発想構成  
※メディア映像は11/8(土)のみ実施

受付期間

9/3(水)12:00~10/29(水)23:59



イベント案内および  
お申し込みはこちら→



(学)河合塾主催

## 河合塾美術研究所

河合塾美術研究所 [名古屋校] に関するお問い合わせ(入塾・進学相談・入試相談)は下記までどうぞ。

〒464-8610 名古屋市千種区今池 2-1-10

河合塾千種校北館 2階

art.kawai-juku.ac.jp

(052)735-1596

## 2025年度 愛知県立芸術大学合格実績 47名 (現役合格23名)

油画 .....16名	日本画 .....4名	彫刻 .....5名
デザイン .....7名	メディア映像 .....7名	陶磁 .....4名
芸術学 .....4名		

この合格実績は、河合塾グループ関連法人の在籍者および講習受講生の2025年度入試合格者の集計であり、公開模試のみの受験生は含んでおりません。



©JR 中央線千種駅、地下鉄東山線千種駅4番出口、市バス「千種駅前」から徒歩2分

＜10月実施＞油画一次／日本画一次／彫刻・素描／デザイン・描写／メディア映像・描写		申込受付期間	9月3日(水)～10月8日(水)	
スケジュール	10月18日(土)			試験持参物
専攻名	9:00	13:15	16:15	
	9:30	12:30	13:30 14:30 16:30	
油画	← 素描 →		← 素描 →	講評 18:00～19:30 木炭・鉛筆デッサン用具、カルトン、クリップ
日本画	← 石膏素描 →		← 石膏素描 →	※進路相談 16:30～18:00 講評 18:00～19:30 鉛筆デッサン用具、木炭紙大パネルまたはカルトン、クリップ
彫刻	← 石膏素描 →		← 石膏素描 →	講評 17:30～19:30 木炭デッサン用具、カルトン、クリップ ※個別アドバイスは講評時間中に行います。
デザイン	← 描写 →			講評 16:00～18:00 鉛筆デッサン用具、B3サイズパネル、クリップ
メディア映像	← 描写 → ＜昼食時間も制作可能＞			※個別アドバイス 15:30～16:30 講評 16:30～18:00 鉛筆デッサン用具、B3パネル、画紙4つまたはクリップ

※一般生の方を対象に、入試ポイントの解説と持参作品へのアドバイスを行います。(油画、デザインは除く) ※作品にアドバイスを希望する方は、作品を持参してください。

＜11月実施＞油画二次／日本画二次／彫刻・塑造／デザイン・構成／メディア映像・発想構成		申込受付期間	9月3日(水)～10月29日(水)		
スケジュール	11月8日(土)		11月9日(日)		試験持参物
専攻名	13:00	18:00	9:30	13:00	
	13:30	17:30	12:30		
油画	← 油画 →		← 油画 →	講評 15:30～18:30 油彩用具(アクリル系描画用具も可)(キャンバスは支給します)	
日本画	← 水彩画 →		← 水彩画 →	※進路相談 14:00～15:00 講評 15:00～18:00 【塾生】F20号パネルに白象紙水張り、水彩用具 【一般生】水彩用具(水張りパネルは支給しますが必ず返却してください)	
彫刻	← 塑造 →		← 塑造 →	講評 15:00～18:00 粘土ペラ、タオル、作業服、筆記用具 ※個別アドバイスは講評時間中に行います。	
スケジュール	11月8日(土)		11月9日(日)		試験持参物
専攻名	9:00	14:30			
	9:30	13:30 15:00	19:00		
デザイン	← 色彩構成 →	集合抽選	← 立体構成 →	講評 14:00～17:00 16:00～19:00 立体構成講評 色彩構成講評	色彩構成:色彩構成用具 立体構成:立体構成(紙)用具
メディア映像	← 発想構成 → ＜昼食時間も制作可能＞		※個別アドバイス 15:30～16:30	講評 16:30～18:00	彩色用具

※一般生の方を対象に、入試ポイントの解説と持参作品へのアドバイスを行います(油画、デザインは除く) ※作品にアドバイスを希望する方は、作品を持参してください。

※デザイン専攻で色彩構成と立体構成の2課題受ける方は14:30からの抽選は必要ありません。

## ◎実技模試受験に際しての注意事項

- 座席抽選は河合塾千種校南館2階デルファイホールで行います。申込受付完了メールを持参のうえ抽選開始時刻までに集合してください。
- 用紙は支給します。(ただし、下敷き用は各自で準備してください)。
- 連絡なしで30分以上遅刻した場合は、放棄したものとみなします。(都合により開始時刻に遅れる場合は必ず連絡してください。)
- メディア映像専攻を受験される方は、昼食を必ずご持参ください。昼食時間(12:00～13:00)も制作が可能です。

## ◎試験持参物の詳細について

- 木炭によるデッサンの場合:画用木炭、ガーゼ、食パン(木炭消しとして使用)、フィキサチーフ(定着液)、クロッキー帳、下敷き用紙など。
- 鉛筆によるデッサンの場合:鉛筆(3H～6B)、ネリゴム、カッターナイフ、クロッキー帳など。  
＜注意事項＞パネル・カルトンの貸出は行っておりません。
- 水彩の場合:上記の鉛筆デッサン用具、透明水彩絵具、パレット、水彩用具(彩色・削用・隈取・面相など)、筆洗用バケツ、布など。
- 油彩の場合:油絵具、筆、パレット、溶き油、油つぼ、パレットナイフ、ペインティングナイフ、キャンバスクリップ、布、トイレットペーパーなど。(アクリル系描画用具も可)
- 色彩構成の場合:ポスターカラーセットまたはアクリルガッシュセット、パレット、絵具溶き皿、筆洗、平筆(大・中)、面相筆、直定規(60cm)、三角定規、筆記具など。
- 立体構成(紙)の場合:カッターナイフ、カッターマット、クリアボンド、はさみ、定規(60cm・30cm)、三角定規、コンパス、両面テープなど。  
＜注意事項＞油類(溶き油、フィキサチーフ)、カッターナイフは航空機内への持ち込みが禁止されています。  
航空機を利用する場合は、各自で事前に確認をしてください。

## ■お申し込みの流れ

### STEP 0

お申し込みには受験生ご本人の申込マイページのログインIDの登録が必要です。ログインIDをお持ちではない方は、事前にログインIDを登録いただく、お手続きがスムーズに行えます。

お客様情報登録はこちら→



### STEP 1

#### イベントを選択する

右記にご案内の二次元コードから、イベント案内ページにお進みください。受験する専攻を選んでカートにいれ、申込手続きに進みます。※申込期間中に先着順でお申し込みになれます。なお、定員に達した模試は受付を締め切ります。お早目にお申し込みください。



愛知芸大公開実技模試  
イベント案内ページはこちら→

### STEP 2

#### 申込手続きをする(Webサイト「申込マイページ」にログインする)

カートから申込マイページにログインのうえお申し込みください。お申し込みには受験生ご本人のログインIDの登録が必要です。ログインIDをお持ちでない方は、「お客様情報登録」から登録してください。※お申し込みには保護者等の方のメールアドレスの登録と同意が必要です。※過去に美術研究所・高校グリーンコース・大学受験科・講習・模試のインターネット申込をされたことのある方は、お持ちのログインIDでお申し込みください。※ログインIDを登録される際には、Web画面に表示される「個人情報保護に関する事項」をよく読み、同意のうえでお申し込みください。申込受付完了後、「イベント・入塾説明会・個別相談申込受付完了のお知らせ」をメールにてご案内します。お申し込み内容をご確認ください。※お申し込み内容は、申込マイページ>ご利用照会>「申込履歴一覧」でご確認いただけます。

### STEP 3

#### 受験料の支払いをする

お申し込み内容をご確認のうえ、ご指定の決済手段(クレジットカード・コンビニエンスストア・Pay-easy)で受験料をお支払いください。※操作画面の案内をご確認のうえお手続きをお願いいたします。※振込用紙の送付はございません。※校舎窓口では受験料をお支払いになれません。※2025年度塾生の受験料は、学費のご請求と合わせてご登録の決済手段(クレジットカード・口座振替・Pay-easy)で決済いたします。毎月、7日頃に【河合塾】学費確定(月次精算)のご案内]メールをお送りいたします。(メールの送信日は前後する場合があります。)ご登録の決済手段がクレジットカードの方は、毎月8日に決済いたします。何らかの理由により決済できなかった場合は、メールでお知らせし、17日、27日に再度自動で決済を行います。※各決済手段の注意事項は、以下をご覧ください。

#### [各決済手段の注意事項]

- クレジットカード
  - ・ご利用可能なカードの種類はVisa、Mastercard、JCB、AMERICAN EXPRESS、Diners Club International、Discoverです。
  - ・ご利用代金明細書には、「学校法人河合塾」または「ガッコウホウジンカワイジユク」と表示されます。
  - コンビニエンスストア
    - ・お支払い可能なコンビニエンスストアは、セブン-イレブン、ローソン、ファミリーマート、ミニストップ、セイコーマート、デイリーヤマザキです。
    - ・お支払い合計金額が30万円以上の場合は、コンビニエンスストアでのお支払いはご利用になれません。
- お支払い手続きの方法は、各コンビニエンスストアで異なります。
  - Pay-easy(ペイジー)
    - ・Pay-easy(ペイジー)マークのあるATM/インターネットバンキングでのお支払いが可能です。
    - ・ATMでは、10万円を超える現金でのお振込みができませんのでご注意ください。
    - ・ATM画面やインターネットバンキング画面には払込先名として「学校法人河合塾」が表示されます。
    - ・ATMによる現金での払い込みや、休日・夜間などご利用時間帯によっては手数料がかかる場合があります。詳細はご利用になる金融機関にお問い合わせください。

### STEP 4

#### 手続き完了

入金確認後、「イベント・入塾説明会・個別相談申込手続き完了のお知らせ」をメールにてご案内いたします。※2025年度塾生はお申し込み受付完了後にメールにてご案内いたします。

### STEP 5

#### 受験

試験は「河合塾美術研究所名古屋校」で行います。各専攻で使用するアトリエは、当日掲示にてご案内いたします。

#### ■操作方法などのお問い合わせ

インターネット申込の操作方法は、Webサイトの「申込ご利用ガイド」をご確認ください。なお、ご不明な点は、カスタマーセンターにお電話にてお問い合わせください。☎0120-198-790【受付時間】12:00～19:30 日曜・祝日はご利用になれません。※IP電話など一部ご利用にならない場合があります。※カスタマーセンターでは、正確な応対と、対応品質向上のため、通話内容を録音させていただいております。※模試の受験に関するご相談は美術研究所(名古屋)でのみ承ります。

#### ■受験料

	塾生	一般生
油画一次／彫刻・素描	3,500円	4,300円
日本画一次／デザイン・描写／メディア映像・描写	3,400円	4,200円
油画二次	4,800円	5,800円
日本画二次／彫刻・塑造／メディア映像・発想構成	4,500円	5,500円
<デザイン> 色彩構成または立体構成(1課題)	4,200円	5,200円
<デザイン> 色彩構成、立体構成(2課題)	7,500円	8,500円

2課題同時申込でお得に!

#### ■お申し込みにあたっての注意事項

- ・模試によって受付期間が異なります。それぞれの受付期間内にお申し込みください。指定された期間以外の受付はできませんのでご了承ください。
- ・キャンセルをする場合も受付期間内のみ承ります。
- ・キャンバスやモチーフなどを用意させていただきますのでキャンセル手続をされていない場合、受験料のお支払いをお願いします。
- ・お申し込み内容は、申込マイページ>ご利用照会>「申込履歴一覧」でご確認いただけます。